



One Central Park à la tombée de la nuit ... photo: Murray Fredericks

Un succès commercial à coût maîtrisé ?

Ces derniers mois, la star nationale de l'architecture est apparue à la une des journaux français pour le projet de la Philharmonie de Paris. Le budget initial a largement dérivé si bien que le projet a failli rester dans les cartons à dessins de son architecte. Le concepteur et son commanditaire se sont rejeté mutuellement la responsabilité du dépassement, à tel point que la star française a snobé l'inauguration du bâtiment et porté la discussion devant les tribunaux (source : [Le Figaro 17/02/2015](#)).

Le coût du bâtiment pourrait donc être l'ombre au tableau d'une réalisation audacieuse et innovante qui semble exemplaire en tout point.

Voilà Sydney a contacté le promoteur de One Central Park, Frasers Property, commanditaire de Jean Nouvel, qui n'a pu répondre à nos questions sur ce volet particulièrement stratégique.

Toutefois, il nous a été indiqué que la quasi-totalité des 623 appartements avait été vendus avant la fin de la construction, il semble donc que ce projet soit également un grand succès commercial. Quelques appartements d'exception de type « penthouse » sont encore disponibles au dernier étage (prix à partir de 2,7 millions de dollars), à vous de voir...



Vue intérieure One Central Park (tour Est) – architecte d'intérieur : Koichi Takada, photo : Murray Fredericks

Ce bâtiment vous intrigue ? La semaine prochaine, nous vous proposerons une promenade architecturale à la découverte du chef d'œuvre australien de l'architecte français.

Remerciements : Frasers Property (voir le [site de présentation du projet](#)) et Capital Group pour avoir répondu aux questions de Voila Sydney.