



## PROFIL

Patrick Blanc

### Un botaniste renversant

**A**voir les pouces verts, quand on est botaniste, c'est la moindre des choses. Les cheveux verts, en revanche, c'est plus rare, surtout pour un botaniste chercheur au CNRS. Mais Patrick Blanc, 48 ans, est un personnage surprenant, puisqu'il a inventé le

concept breveté de « jardin vertical ». Sa dernière réalisation, et la plus spectaculaire, accueille le visiteur dans la cour intérieure du très chic Pershing Hall, le tout nouvel hôtel parisien signé Andrée Putman. Sur 30 mètres de haut et 3 millimètres d'épaisseur de feutre – apposé sur un cadre métallique qui isole la façade –, trois cents espèces de plantes, du genêt des plateaux à la fougère de sous-bois, composent un tableau vivant ondulant sous le vent. Irrigué par un système

d'arrosage qui permet au cactus de pousser à côté d'une herbe de marécage, ce mur végétal renverse la perspective, vieille de dix mille ans, de la culture horizontale. Et ouvre sur celle, séduisante, qui verrait le béton des villes se marier avec une nature luxuriante, se contentant d'eau fraîche. Cette utopie n'en est pas une, selon Patrick Blanc, d'autant que le coût d'une telle opération n'excède pas les 2 000 francs au mètre carré ■

Anne-Cécile Sanchez