



Collection de plantes ramenées du Chili :
 Jardin n° 3.
 Botanistes : Patrick Blanc,
 Cécile Ostria.
 Photographie : Pascal Héni
 (France)



Décembre 1993, le Conservatoire envoie sa première mission botanique au Chili, en Araucanie, non loin de Valdivia. Dans cette partie tempérée de l'hémisphère Sud se sont développées de grandes forêts humides de type méditerranéen ou océanique. On y trouve encore de multiples espèces inconnues ou d'autres dont on connaît mal l'écologie : Protéacées, Monimiacées, Araucariacées... Plus d'une centaine ont été ramenées avec l'aide des autorités chiliennes de protection de la Nature. Elles seront multipliées et mises à disposition des pépiniéristes et collectionneurs.

Hélas, aucune trace, aucun souvenir du roi Orelie 1^{er}, ni à Valdivia ni en Terre de Feu, où se sont rendus nos botanistes.

Retour de Valdivia.

En 1858, Océlie-Antoine de Tournoux, né à Tournaiac en Dordogne, se déclare roi de Patagonie et d'Arcaucanie. Séduit par la beauté des sites, il entreprend de pacifier les Indiens, battant même monnaie (quelques pièces seulement car il n'avait pas les moyens) pour accréditer son royaume.





Une idée simple
mais lumineuse,
longue-
ment mûrie par
le botaniste

Patrick Blanc : l'homme est en posture verticale, l'idéal pour contempler les plantes est de les voir dans un milieu vertical. D'ailleurs, c'est pour cela que nous sommes fascinés par les plantes de montagne ou par celles qui poussent sur des murets, des troncs d'arbre, des éboulis. Il n'y a pas de terre ? Qu'à cela me tienne, on installera de petites poches de substrat, comme dans la nature, où il suffit d'un rien pour faire pousser un buddleia ou une giroflée. Aussitôt dit, aussitôt fait : l'architecte Michel Mangematin dessine des murs inclinés, à l'ombre, au soleil, au vent, sous le vent, formant autant de climats différents : garrigue, sous-bois de fougères, plusieurs centaines de plantes différentes, venues de partout couvrent les parois. Pas de mauvaises herbes, peu de maladies grâce à la diversité des végétaux.

jardin n° 17

Botaniste :
Patrick Blanc

Architecte :
Michel
Mangematin.
(France)



Des bassins pour recueillir l'eau
d'irrigation des parois, une cascade,
une table et des tabourets pour boire des coups et le tour est joué