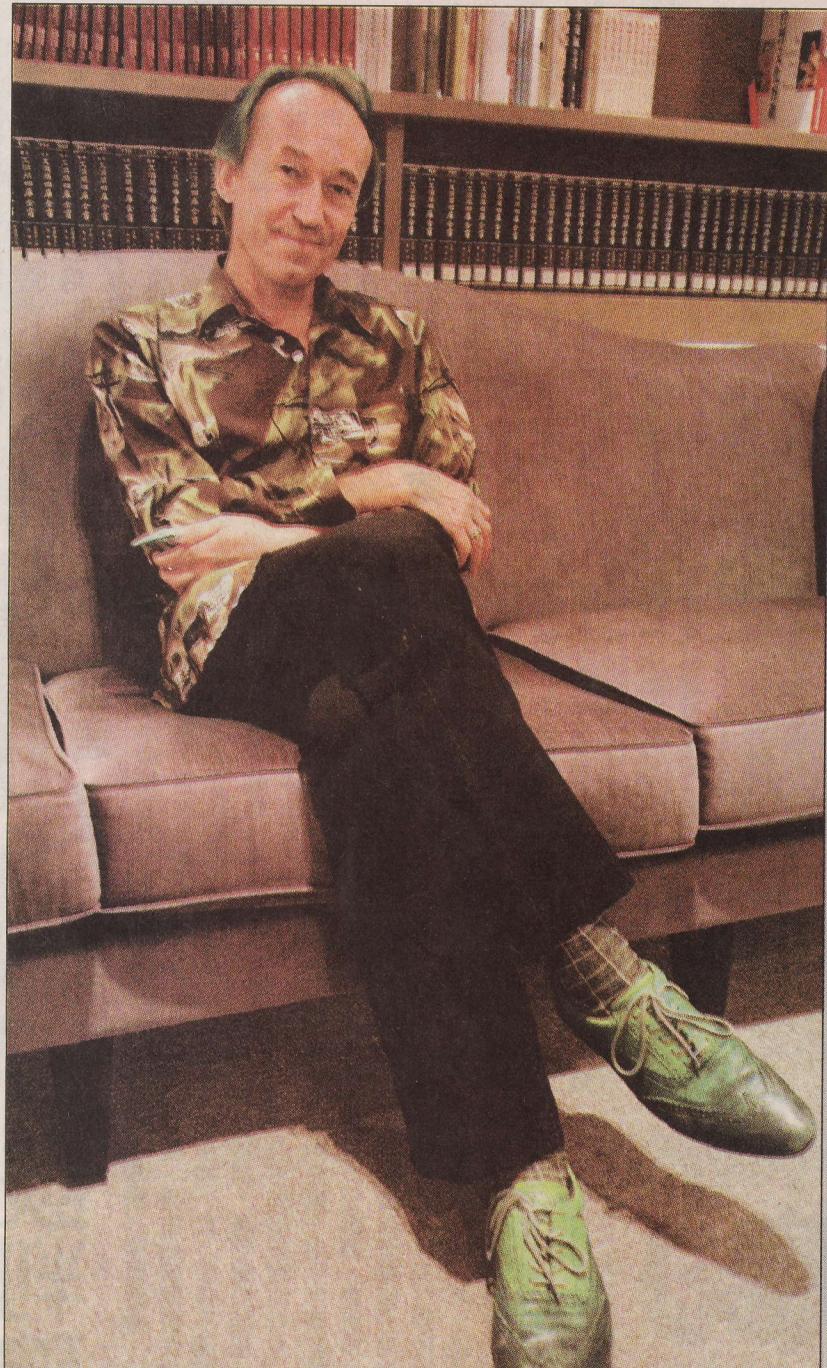


# 兩廳院請「植物人」設



連指甲都是綠的……

▲法國植物藝術家布隆克以創作直立式花園為名，他整個人從頭髮、衣服、指甲到鞋子全走綠色風格。

(文化總會提供)

►布隆克為日本金澤21世紀美術館所設計的植物門。

(布隆克提供)



▲巴黎的布利碼頭博物館的外牆是布隆克享譽全球的代表作品。



意思是白，但是大家比較喜歡叫我綠先生。」

在陳郁秀邀請下 布隆克來台

現年五十三歲的布隆克畢業於國立法國國家科學院，成為藝術家前，是位上山下海到處找尋植物的科學家。他說西元前六百年巴比倫出現空中花園（the Hanging Gardens），自己比前人還厲害。「空中花園其實就是階梯式花園，我的花園可是真正懸吊（hanging）在建築物外。」

什麼是懸吊的垂直花園？布隆克指出，全球有數千種植物諸如蕨類、苔蘚類、蘭花，只需水而不需土壤就可以生長。他經過數十年時間研究出一種供水的網架系統，讓攀爬其上的植物可以開花繁衍，並且可以在建築外形成美麗的直立式花園，構成美觀的裝飾藝術。

從事植物學研究的同時，布隆克也扮演環保尖兵、詩人的角色。他曾經以虛擬植物的角色寫作，娓娓道出自然的生態，發表「身為熱帶雨林中的植物」、「深幸身為植物」等書。他著名的作品包括巴黎卡地亞

均是每平方公尺為五百歐元（一坪約當七萬台

委李健全也表達支持的立場。

時日農委會