

植物の選択さえ間違っていなければ、植物を植え替える必要は全くありません！これは普通の庭とは全く違うんですよ。年に3回か4回くらい世話をする…それで十分ですね。



フランス、オー・ド・セーヌの「Hotel du Département」

緑の実験室の写真を見せてもらえなかったのは残念ですが、あなたのアシスタントであるジャン・リュック・ル・グアレックは、以前メールの中で「全世界が実験室です。植物学は、ほとんどが野外において研究されます。」と書いていました…。これは事実ですよ。では、あなたの庭の定義とはどんなものなのでしょう？まず第一にそれを芸術と見なしますか？それとも緑の建築物？

それが英語で知られているように、「垂直庭園」は、庭というよりは、生活絵か何かに近いものです。実際のところ、私はそれを「野菜の壁」を意味する「le mur vegetal」と名づけました。私は科学者であり、また同時に植物学者でもあります。そして、「垂直庭園」は、30年以上をかけて私が熱帯の自然な場所で行った、莫大な観測から引き出した結果に他ならないのです。…全体のシステムを設計して、それぞれの独特の位置に適切な植物種を選択するのに、私の科学的アプローチは不可欠なのです。