

À New York, une tour "française" s'élèvera bientôt dans le ciel de Manhattan

Un jardin d'observation de 147 plantes



Le prestigieux quartier new-yorkais de Manhattan comptera prochainement une nouvelle tour de logements. D'une hauteur de 90 m pour une superficie totale de 21.000 m², elle est signée par une équipe française : l'architecte Loci Anima a conçu l'extérieur de l'édifice, Sébastien Segers a signé l'architecture intérieure et le paysagiste Patrick Blanc s'est notamment chargé des jardins.

Et une de plus. Le prestigieux quartier new-yorkais de Manhattan comptera bientôt une nouvelle tour : baptisé Greenwich West, l'édifice affichera une hauteur de 90 m et sera situé au 110 Charlton Street, à la croisée des quartiers de Greenwich Village, Soho et Tribeca. La tour proposera des logements sur une superficie totale de 21.000 m² répartis sur 30 étages. Les 170 appartements devraient ainsi offrir une vue unique sur l'Hudson River ainsi que le port de New York, avec des équipements communs tels qu'une salle de jeux pour enfants, une salle de gym ou une terrasse sur le toit. Aux manettes du projet, le promoteur Cape Advisors s'est associé à Strategic Capital et à Forum Absolute Capital Partners, tandis que la conception a été signée par une équipe parisienne, avec l'intermédiation d'Alain Trincal, co-fondateur de l'agence de développement Talents&Co, auprès du promoteur Cape Advisors : Loci Anima a conçu l'extérieur du bâtiment, tandis que Sébastien Segers s'est chargé de l'architecture d'intérieur. Ils ont été épaulés par l'architecte paysagiste Patrick Blanc, notamment pour la conception des jardins.

Le jardin d'observation de la tour Greenwich West sera en réalité un jardin vertical conçu par le paysagiste et botaniste français Patrick Blanc. C'est dans la cour intérieure de la tour que ce jardin prendra ses quartiers : au total, 147 espèces de plantes différentes seront disposées sur des murs plantés, allant jusqu'à 6 mètres de haut. Les architectes ont souhaité que la cour représente un "*fond visuel*" pour le hall d'entrée et le salon, de manière à renforcer la relation entre les résidents de la tour et la nature. Sébastien Segers a d'ailleurs conçu le sol de la cour en hommage au jardin de la maison Rockefeller de Philip Johnson, en adoptant un dessin minimaliste en travertin.

Les résidents pourront accéder au hall d'entrée de la future tour Greenwich West par de grands escaliers. Généreuse, la salle d'accueil se composera de travertin blanc, de menuiseries en bois de rose et de panneaux muraux en cuir naturel. Des fenêtres à double hauteur offriront une vue dégagée sur le jardin vertical du botaniste Patrick Blanc, un des spécialistes français ayant participé à la conception du projet. Le hall d'entrée fera référence à l'Art déco en arborant des angles arrondis et d'épaisses arches.