

Dikey Bahçe Tasarımlarıyla 14 Harika Yaşayan Duvar Örneği

Kentlerde daha fazla nefes alabileceğimiz yeşil alanlar olsa ya da iş ortamındaki stresimizden yeşilliklerle kurtulsak, koşuşturmalarımızı yeşillikler içinde yapsak ne güzel olmaz mıydı? Yaşayan duvarlar ya da diğer adıyla dikey bahçeler, bina duvarlarını kaplayan birer dekoratif malzeme olmanın çok ötesinde, soğuk bir avluya, kasvetli gri bir caddeye ya da kötü tasarlanmış bir yapıya yeşilliklerle adeta can veriyor. Yaşayan duvar uygulamasının mucidi Patrick Blanc, binaların iç-dış yüzünde, dikey bahçeler yetiştiriyor. “Yeşil adam” lakaplı Blanc, Malezya’daki yağmur ormanlarında yaptığı araştırmalarda 8 bin bitki türünden 2 bin 500’ünün topraksız ve az ışıklı ortamda, ağaçlarla kayaların üzerinde, yalnızca nemden beslenerek yetiştiğini tespit etmiş. Çalışmalarını 1982’den bu yana Fransa Ulusal Bilimsel Araştırma Merkezi’nde (CNRS) sürdüren Patrick “Yaşayan Duvarlar” adını verdiği uygulamayı ilk kez 1994’te Chaumont Bahçe Festivali’nde görücüye çıkarmış. Yaşayan duvarların gurusu hakkında daha ayrıntılı bilgi için [şuradaki yazımıza](#) bakabilirsiniz.

Ortaya çıkan, herhangi bir peyzaj düzenlemesi değil, daha çok “eko sanatsal” bir uygulama. Dikey bahçe uygulamasında toprağa ihtiyaç yok. Bitkiler buldukları ortamın iklim koşullarına göre seçilip kullanılıyor. Eğer bu uygulama bir iç mekanda olacaksa suni bir aydınlatmaya ihtiyaç var. Sulama ve gübreleme otomatik bir sistemle yapılıyor. Mekanı görsel olarak yeşillendirmenin dışında, doğal ses ve ısı yalıtımı ve havayı temizleme özellikleri de bulunuyor. Kışın binayı soğuktan korurken, yazın da doğal serinlik sağlıyor ve böylelikle enerji tüketimini azaltıyor. Dikey bahçelerin “yenilenebilir” bitki ile donatılmasında ise yine topraksız sistem bahçe ilkeleri kullanılıyor. Hidrofonik sistem adı verilen bu sistemde bitkiler, çözülmüş besinler içeren suda yetiştiriliyor. Paris, New York, Londra, Tokyo gibi şehirlerde her geçen gün ilgi gören bu çalışmalar, şimdiden 200’ün üzerinde yapıya uygulanmış durumda. Sizin için seçtiğimiz yaşayan duvar örneklerine bir göz atmak isteyebilirsiniz.

Quai Branly Müzesi-Paris



Patric Blanc'ın en çok beğenilen projesi Fransa'daki bu müzenin duvarı. Sadece binanın görünümünü iyileştirmekle kalmamış, binanın hava kalitesini artırmış ve enerji tüketimini azaltmış.

CaixaForum Müzesi-Madrid



Patric Blanc tarafından İspanya’da oluşturulan bir başka şaşırtıcı yaşayan duvar örneği. Popüler turist ilgisinin bu yaratımda büyük katkısı var. 24 metre yüksekliğindeki duvar, 250 farklı türden 15 bin bitki ile kaplanmış.

Marche des Halles-Avignon



Patric Blanc'ın Fransa'daki başka bir muhteşem tasarımı daha... Bu tasarım sadece kentsel dikey bahçelerin yararını değil aynı zamanda son derece sanatsal kreasyonlar olduğunun bir başka kanıtı. Bu dahice tasarım, toprak gerektirmiyor ve bitkilerin dikkatli bir biçimde seçimi bakımını asgariye indiriyor.

Sydney Havaalanı-Quantas Birinci Bekleme Salonu- Sydney



Amacı tatil olsa dahi seyahatler çok stresli olabilir. Havaalanları meşgul ve gürültülü yerlerdir ve bir uçuşu beklemek, inanılmaz derecede sıkıcı ve sinir bozucu olabilir. Ama Avustralya'daki bu havaalanına uğradıysanız şanslı insanlardan birisiniz. Buradaki yaşayan duvar, basit, zarif ve tam anlamıyla bir sanat eseri. Kesinlikle Patric Blanc'ın en iyi işlerinden biri.

Siam Paragon Alışveriş Merkezi-Bangkok



Stratejik bir kararla bu alışveriş merkezinin içine yerleştirilmiş yaşayan duvarlar olmasaydı Tayland'daki Siam Paragon kesinlikle bu derece olumlu karşılanan bir yer olmazdı. Binanın iç mimarisine renklendiren ve sakin bir atmosfer yaratan duvarlar çok çarpıcı görünüyor. Yine bir Patrick Blanc eseri.

Athenaeum Hotel-Londra



Yine bir Patric Blanc çalışması... Dikkatle seçilmiş 280 farklı bitkinin bir kombinasyonu ile 2009'da tamamlanmış ve Londra'da bir ilk.

Costume National Aoyama Complex-Tokyo



Japonya'daki bu çok lüks cafe barın içindeki ve dışındaki iki duvar da yine bir Patrick Blanc şaheseri... 2011'de tamamlanan çalışmada, barın içindeki yaşayan duvar, 12 metre uzunluğunda ve 3 metre yüksekliğinde.

Art House-İstanbul



Eğer Türkiye’de Patrick Blanc’ın bir yaşayan duvar çalışmasını görmek istiyorsanız, Galata’daki Art House’a mutlaka uğramalısınız.