

Le musée du Quai Branly en chiffres



Le pont-musée conçu par Jean Nouvel, fierté de l'établissement.

Fréquentation, grandes expos, dates... Toute l'histoire et l'actualité du musée du Quai Branly-Jacques Chirac en chiffres.

20.06.2006

Inauguration du [musée du Quai Branly](#) (Paris, VIIe), consacré aux arts et civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques, par [Jacques Chirac](#), alors président de la République. Dix ans plus tard, l'établissement prend le nom de musée du Quai Branly-Jacques Chirac. Le président en avait lancé l'idée en 1996 et, en 1999, le projet de l'architecte Jean Nouvel a été retenu.

300000

oeuvres sont la propriété du musée: 92000 d'Afrique, 57000 d'Asie, 33000 d'Océanie, 106000 des Amériques, 11000 de la collection Mondialisation historique et contemporaine.

97

expositions temporaires ont été organisées.

48

expositions ont été présentées à l'étranger.

702138

personnes ont visité l'exposition [Tatoueurs tatoués](#), en 2015: meilleure fréquentation à ce jour. Suivent *Cheveux chéris* (357831) et *La Fabrique des images* (297915).

15000

plantes et 150 espèces composent le mur végétal de 800 mètres carrés imaginé par Patrick Blanc.

0

Nombre de visiteurs avant l'ouverture. Mais ils étaient 1495817 en 2014 (le pic a eu lieu en 2009, avec 1496439).

30 ans (et moins)

Classe d'âge du public qui a connu la plus forte hausse de fréquentation, passant de 23% en 2006 à 42% en 2015. C'est aujourd'hui le public le plus important du musée.

04.10.2016-15.01.2017

Dates d'ouverture et de fermeture de la prochaine exposition *The Color Line. Les artistes afro-américains et la ségrégation aux USA*.

38 (euros)

Prix du filet de rouget, haricots verts, pois gourmands, pêche, amandes, côte de romaine, crème onctueuse verveine, au restaurant les Ombres.